

VERBALE n. 10 del 23 Ottobre 2020

L'anno 2020, il 23 del mese di Ottobre, alle ore 14,30, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito in modalità telematica il Consiglio Accademico.

All'appello risultano		Presenti	Assenti
Presidente	Direttore Virginio Zoccatelli	x	
Docente	Barbieri Roberto	x	
Docente	-----		x
Docente	Caldini Sandro	x	
Docente	Costaperaria Alessandra	x	
Docente	Pagotto Mario	x	
Docente	Scaramella Andrea	x	
Docente	Teodoro Carlo	x	
Studente	Di Paolo Felice	x	
Studente	Nocera Alberto	x	
TOTALE		9	1

Svolge funzioni di Segretario il prof. Sandro Caldini.

E' presente il Vice-Direttore Prof. Nicola Bulfone.

Riconosciuta la validità della riunione, si passa alla discussione degli argomenti posti all'ordine del giorno.

1. Approvazione dell'Ordine del Giorno

Il Direttore legge quindi il seguente OdG:

- 1- Approvazione dell'ordine del giorno;
- 2- Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;
- 3- Calendario accademico a.a. 2020/2021
- 4- A.A. 2020-21. Proroga incarichi a tempo determinato personale docente. Validità, proroga e accesso a graduatorie d'istituto;
- 5- Attività di insegnamento a.a. 2020/2021: indagine interna, richieste graduatorie viciniori, bandi;
- 6- Attività integrative di supporto a.a. 2020/2021: indagine interna, proroga graduatorie interne;
- 7- Richiesta congelamento
- 8- Comunicazioni del Direttore
- 9- Comunicazioni dei Consiglieri
- 10- Varie ed eventuali.

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità.

Il Direttore chiede di leggere il punto 2 all'ordine del giorno alla fine, visto che è stato già recapitato a tutti i consiglieri in anticipo. La richiesta viene accettata.

Delibera n. 64 / anno 2020

2. Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente

Il Direttore dà lettura del verbale n.9/2020.

Il Prof. Bulfone riferisce che, relativamente al punto in cui si parla delle dichiarazioni delle lezioni rese a distanza, la segreteria non accetta quelle degli studenti se non stampate. A riguardo interviene il Prof. Caldini facendo riferimento alla email ricevuta, riporta che non è richiesto alcun stampato delle stesse. Oltretutto gli insegnanti non possono effettuare il lavoro degli amministrativi: è compito loro verificare. Nella fattispecie si sottolinea come non avrebbe già senso chiedere ai docenti di farsi tutori delle certificazioni degli studenti in quanto potrebbero modificarle a loro piacimento in ogni momento. La segreteria amministrativa riceve pertanto un'autocertificazione firmata delle lezioni rese da parte dei docenti: per qualsiasi controversia possono richiedere agli studenti eguali certificazioni. Infine sottolinea che anche in questo caso viene meno la normativa che favorisce la dematerializzazione nelle pubbliche amministrazioni.

Il Consiglio approva a maggioranza con un astenuto (Prof. Teodoro)

Delibera n. 65 / anno 2020

3. Calendario accademico a.a. 2020/2021

Il Direttore rende noto all'assemblea che ha pianificato il calendario per l'a.a. 2020-21. Le vacanze natalizie sono fissate dal mercoledì 23 dicembre 2020 al mercoledì 6 gennaio 2021 compresi; le vacanze pasquali dall'1 al 7 aprile 2021 compresi; le altre festività sono: martedì 8 dicembre 2020, domenica 25 aprile, sabato 1 maggio e mercoledì 2 giugno 2021.

Il Consiglio approva all'unanimità

Delibera n. 66/ 2020

4. A.A. 2020-21 Proroga incarichi a tempo determinato personale docente. Validità, proroga e accesso a graduatorie d'istituto;

Il Direttore, considerata la nota ministeriale 10719 del 25-9-2020 con oggetto esplicitato al punto 4 dell'Odg, propone la conferma per i docenti con i contratti a tempo determinato già stipulati per l'anno accademico 2019-2020, con inizio in data 2 novembre 2020.

Specifica inoltre che per i proff. Massimo Garritano (composizione jazz, precedentemente individuato da graduatoria di Cesena) e Nicola Cittadin (organo, individuato da graduatoria di Frosinone), propone la conferma dei docenti stessi fino all'individuazione dell'avente diritto da Graduatoria nazionale e, in subordine, di attingere da graduatorie di Conservatorio in corso di validità per le materie indicate, rispettando il principio di viciniorietà. Qualora non fosse possibile individuare un avente diritto secondo Graduatorie in corso di validità, il Conservatorio predisporrà dei Bandi dedicati alle materie indicate.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Delibera n. 67 / anno 2020

5. Attività di insegnamento a.a. 2020/2021: indagine interna, richieste graduatorie viciniori, bandi;

Il Direttore presenta un tabulato e riferisce di aver fatto riferimento ai recenti trasferimenti dei docenti (in entrata e in uscita): ha predisposto il prima possibile il sottostante tabulato al fine di avviare quanto prima le indagini interne per coprire eventuali vuoti nei diversi insegnamenti.

Il calcolo delle ore è desunto da quelli che sono i piani di studio presentati dagli studenti ad oggi iscritti, al fine di avviare quanto prima la circolare per il bando interno.

Il Prof. Caldini chiede come intende agire l'Istituto relativamente al dato di fatto per il quale mancheranno presumibilmente dal prossimo 2 Novembre, 2 insegnanti di flauto (una docente è stata trasferita e l'altra ha chiesto l'utilizzazione), 5 cattedre di pianoforte su 7 (rese vacanti dai trasferimenti) e 2 cattedre di canto (una libera per quiescenza e l'altra a supplenza). Sottolinea che tale richiesta è mirata soprattutto nei confronti degli studenti, onde evitare che si attenda una nomina dei docenti solo a Febbraio. Il Direttore risponde che allo stato attuale è assai complicato formulare un'ipotesi concreta: è necessario attendere gli esiti delle preferenze individuali dei docenti inseriti nelle graduatorie della L. 128 e L. 205.

L'Istituto seguirà l'iter consueto di attendere dal Ministero le nomine, in seguito alle quali, considerate le necessità rimaste, attingerà dalle graduatorie viciniore ed eventualmente da quelle interne appositamente predisposte in futuro.

Corsi accademici

Settore e relativi campi disciplinari ex D.M. n.90/2009 e s.m. e i.	Codice	Campo disciplinare che si prevede di attivare	numero ore presunte	Note
Acustica Musicale	COME/03	Acustica Musicale	36 ore (18+18 per 2 gruppi)	
Batteria e percussioni jazz	COMJ/11	Prassi esecutive e repertori	/	
		Batteria jazz per pianisti	15	per studenti del triennio
Canto jazz	COMJ/12	Prassi esecutive e repertori	45	
		Improvvisazione allo strumento	/	
Chitarra jazz	COMJ/02	Prassi esecutive e repertori	80	
		Improvvisazione allo strumento	15	
Clavicembalo e tastiere storiche	COMA/15	Prassi esecutive e repertori	110	
		Clavicembalo supplementare	60	
		Basso continuo	50	
Contrabbasso jazz	COMJ/03	Prassi esecutive e repertori	42	
Direzione di coro e repertorio corale per DdM	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	36	
		Fondamenti di tecnica vocale	27	
Direzione d'orchestra	COID/02	Elementi di direzione	30	

Organizzazione, diritto e legislazione dello spettacolo musicale	COCM/01	Diritto e legislazione dello spettacolo musicale	36 ore (18+18 per 2 gruppi)	
Pianoforte jazz	COMJ/09	Prassi esecutive e repertori	27	
		Improvvisazione allo strumento	45	
		Tecniche di lettura estemporanea	/	
Storia della musica per Didattica della musica	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica	36	
Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	CODD/07	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale	18	
		Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	30	
Teoria dell'armonia e analisi	COTP/01		54 (in attesa di nomina titolare)	
Poesia per musica e drammaturgia musicale	CODM/07	Letteratura e testi per musica	54	
		Storia del teatro musicale	/	
		Costruzione, accordatura e intonazione del pianoforte	18	materia opzionale per studenti del triennio e biennio
		Costruzione, accordatura e intonazione degli strumenti a fiato	30	materia opzionale per studenti del triennio e biennio

Il Consiglio approva all'unanimità.

Delibera n. 68 / anno 2020

Il Prof. Scaramella entra alle ore 15.

6. Attività integrative di supporto a.a. 2020/2021: indagine interna, proroga graduatorie interne;

Il Direttore riferisce di aver preparato la tabella sottostante e ne chiede l'approvazione.

	ATTIVITA' DI SUPPORTO	GRADUATORIA Estremi e durata	DECISIONE PER A.A. 2020/2021 (FATTO SALVO ESITO INDAGINE INTERNA) - PROROGA - NUOVO BANDO - GRAD. ESTERNA
	pianista accompagnatore per classi di canto per classi di strumento	<u>a.a. 2019/2020</u> (bando dd 50/2019 del 27.08.2019 e graduatoria di merito dd 70/2019 del 30.10.2019) utilizzata nel 2019/2020 possibilità di proroga nel 2020/2021	PROROGA
	strumentisti aggiunti all'orchestra sinfonica del Conservatorio (nelle attività di produzione del Conservatorio)	<u>a.a. 2019/2020</u> (Bando dd 54/2019 del 06.09.2019 e graduatoria di merito dd 5/2020 del 14.01.2020) utilizzata nel 2019/2020 possibilità di proroga nel 2020/2021	PROROGA
	collaboratore di viola collaboratore di violoncello collaboratore di violino collaboratore di contrabbasso	<u>a.a. 2019/2020</u> (Bando dd 53/2019 del 06.09.2019 e graduatoria di merito dd 72/2019 del 06/11/2019) utilizzata nel 2019/2020 per coll. violino e coll. violoncello possibilità di proroga nel 2020/2021	PROROGA

	ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO	A.A. GRADUATORIA ESTREMI BANDO E GRADUATORIA DURATA	DECISIONE PER A.A. 2020/2021 (FATTO SALVO ESITO INDAGINE INTERNA) - GRAD. ESTERNA - NUOVO BANDO
Jazz	basso elettrico jazz	<u>A.A. 2015/2016</u> Bando dd 82 del 28.09.15 e graduatoria di merito dd 20 del 12.02.16 <u>scaduta</u>	- GRAD. ESTERNA in corso di validità. - NUOVO BANDO interno
	batteria e percussioni jazz	<u>A.A. 2017/2018</u> Bando dd.n.15 del 09.02.2018 e graduatoria di merito dd 49 del 31.05.2018 utilizzata nell'a.a. 2018/2019 con proroga utilizzata nell'a.a. 2019/2020 con proroga <u>scaduta</u>	- GRAD. ESTERNA in corso di validità. - NUOVO BANDO interno
	canto jazz	<u>A.A. 2015/2016</u> Bando dd 82 del 28.09.15 e graduatoria di merito dd 21 del 12.02.16 <u>scaduta</u> nell'a.a. 2019/2020 è stata utilizzata grad. Viciniore, Conservatorio Adria	- GRAD. ESTERNA in corso di validità. - NUOVO BANDO interno

<p>chitarra jazz</p>	<p><u>A.A. 2017/2018</u></p> <p>Bando dd.n.15 del 09.02.2018 e graduatoria di merito dd 47 del 31.05.2018</p> <p>prorogata nell'a.a. 2018/2019, non è servita in quanto è stato individuato un docente interno in risposta a indagine interna (prof. Garritano Massimo)</p> <p>utilizzata nell'a.a. 2019/2020 con proroga</p> <p><u>scaduta</u></p>	<p>- GRAD. ESTERNA in corso di validità. - NUOVO BANDO interno</p>
<p>tromba jazz</p>	<p><u>A.A. 2015/2016</u></p> <p>Bando dd 82 del 28.09.15 e graduatoria di merito dd 25 del 12.02.16</p> <p><u>scaduta</u></p>	<p>INDAGINE INTERNA</p>
<p>trombone jazz</p>	<p>nell'a.a. 2019/2020 è stato individuato un docente interno in risposta a indagine interna per tromba jazz (prof. Bernetti Sergio)</p> <p>nessuna necessità per trombone jazz nel 2019/2020</p>	
<p>pianoforte jazz</p>	<p><u>A.A. 2015/2016</u></p> <p>Bando dd 82 del 28.09.15 e graduatoria di merito dd 23 del 12.02.16</p> <p><u>scaduta</u></p> <p>nell'a.a. 2019/2020 è stata utilizzata grad. Viciniore, Conservatorio Rovigo</p>	<p>- GRAD. ESTERNA in corso di validità. - NUOVO BANDO interno</p>
<p>contrabbasso jazz</p>	<p><u>A.A. 2017/2018</u></p> <p>Bando dd.n.15 del 09.02.2018 e graduatoria di merito dd 48 del 31.05.2018</p> <p>utilizzata nell'a.a. 2018/2019 con proroga</p> <p>utilizzata nell'a.a. 2019/2020 con proroga</p> <p><u>scaduta</u></p>	<p>- GRAD. ESTERNA in corso di validità. - NUOVO BANDO interno</p>

	chitarra flamenca	<u>A.A. 2017/2018</u> Bando dd 12 del 26.01.2018 e graduatoria di merito dd 26 del 06.03.2018 prorogata nell'a.a. 2018/2019 (non è servita) nell'a.a. 2019/2020 non è servita <u>Scaduta</u>	- GRAD. ESTERNA in corso di validità. - NUOVO BANDO interno
	Principi di fisiologia e tecniche di consapevolezza corporea	<u>A.A. 2015/2016</u> Bando dd 84 del 28.09.15 e graduatoria di merito dd 108 del 11.12.15 <u>scaduta</u>	- GRAD. ESTERNA in corso di validità. - NUOVO BANDO interno

	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale	<u>A.A. 2015/2016</u> Bando dd 84 del 28.09.15 e graduatoria di merito dd 107 del 11.12.15 <u>scaduta</u> nell'a.a. 2019/2020 è stata utilizzata grad. Viciniore, Conservatorio Parma	- GRAD. ESTERNA in corso di validità. - NUOVO BANDO interno
	Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea	<u>A.A. 2013/2014</u> Bando dd 63 del 14/02/2014 e grad. di merito dd. 74 del 07/03/2014 <u>scaduta</u>	- GRAD. ESTERNA in corso di validità. - NUOVO BANDO interno

Il Prof. Teodoro, facendo riferimento a quanto è successo nel presente a.a. 19-20, nel quale l'amministrazione, pur essendo già pronte le graduatorie definitive dei collaboratori esterni alle attività di accompagnamento pianistico e di Musica da camera, non ha attivato i contratti in essere, con conseguente blocco delle attività didattiche, e chiede se tali graduatorie sia possibile attivarle per tutto il nuovo a.a. 20-21.

Il Direttore risponde che il problema era nato dall'attesa della firma del contratto da parte degli aventi diritto delle rispettive graduatorie definitive, regolarmente contattati dall'istituto per avviare l'attività lavorativa: gli stessi interessati attendevano dalle Istituzioni chiarimenti normativi circa la possibilità di stipulare il contratto stesso nella modalità Co.co.co al posto della Partita IVA, prescritta per Legge.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Delibera n. 69 / anno 2020

7. Richiesta congelamento

Il Direttore riferisce di aver ricevuto la richiesta di congelamento per l'a.a. 2020-21 dello studente omissis, iscritto al corso di Composizione e direzione corale, nell'ordinamento pre-accademico. La richiesta è stata avanzata per motivi di omissis.

Il Direttore ha ricevuto al riguardo il parere favorevole del Prof. Piani.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Delibera n. 70 / anno 2020

8. Comunicazioni del Direttore

Il Direttore comunica le tempistiche dei prossimi collegi docenti, concordati insieme alla Prof.ssa Brunetto:

9/11- Collegio docenti con convocazione il 2/11 per l'indizione delle elezioni dei membri del Consiglio Accademico per il triennio 2020-23.

10/11- Insediamento della commissione elettorale;

27/11- Termine per la presentazione delle candidature;

5/12- Pubblicazione dei candidati ammessi;

10 o 11/12- Presentazione dei candidati ed elezione degli 8 professori per il Consiglio Accademico.

Con altre modalità saranno effettuate le elezioni dei rappresentanti della consulta degli studenti.

Il Prof. Teodoro chiede se sarebbe possibile effettuare le elezioni in modalità on-line come già succede in alcuni Conservatori (ad es. Cagliari). Il Direttore risponde che spetta alla nuova dirigenza proporre questa scelta. Esistono tuttavia software adeguati che permettono questa possibilità di votazione. Su proposta del Prof. Teodoro il Consiglio propone alla nuova dirigenza, di valutare seriamente la possibilità di utilizzare un software dedicato per il collegio docenti di dicembre.

Il Direttore, facendosi portavoce di una istanza presentata a lui attraverso le vie brevi dagli insegnanti di organo, riferisce che, in relazione alle ammissioni di Organo per il Triennio, si è presentato un caso in cui un candidato (omissis), ha superato secondo la valutazione della commissione l'esame pratico ma poi, da verifiche successive, il candidato presentava parzialmente i titoli necessari richiesti dal Regolamento. Ciò non permette attualmente l'iscrizione al Triennio, come richiesto e auspicato dal candidato. La scuola d'organo chiede al Consiglio accademico un parere di natura didattica e cioè se permettere al candidato di frequentare il corso Propedeutico.

Il Consiglio esprime un parere positivo, non potendo deliberare in quanto l'argomento non è posto all'ordine del giorno.

Infine il Direttore ringrazia tutti i docenti e gli studenti per questi anni di lavoro del Suo mandato: un assiduo lavoro svolto all'interno del Consiglio Accademico.

Un ricordo affettuoso è rivolto alla Prof.ssa Claudia Tauri, recentemente scomparsa.

L'ultimo anno accademico è risultato assai difficile a causa della pandemia ma crede che si sia mostrata la volontà, certamente da parte del Direttore, di risolvere i problemi nonostante molte divergenze di analisi e opinioni emerse nella comunità dei docenti e studenti.

Il Direttore ricorda come i centri di interesse e di azione della personale esperienza di Direttore nel triennio 2017-2020, siano state l'educazione, la musica e l'arte. Ha lavorato per sconfiggere un nemico che alberga nel Conservatorio: il pregiudizio tra le persone. Il pregiudizio è contrario alle leggi dell'arte poiché non è libero, in quanto legato alle idee di altri e non frutto di un pensiero proprio, e non può pertanto albergare in un luogo (il Conservatorio) che aspira a lavorare attorno all'arte.

Il Prof. Pagotto entra in riunione alle ore 15,24.

9. Comunicazioni dei Consiglieri

Il Rappresentante degli studenti Di Paolo fa presente la questione dell' idoneità per orchestra con una prova pratica aggiuntiva per gli studenti laureandi e suggerisce di informare gli altri studenti affinché cambino il piano di studi per fare altrettanto nel prossimo a.a.19/20. Il Direttore risponde che questa integrazione è stata proposta, in accordo con il Vicedirettore Trabucco, per permettere con maggiore tranquillità tali idoneità ai diplomandi di questa sessione autunnale, che avevano frequentato tale materia in parte o nulla. Il Rappresentante degli studenti Di Paolo chiede inoltre se, riguardo al passaggio di consegne, la nuova Direttrice verrà informata sulla proposta di considerare gli esami di Febbraio come posticipo. Il Direttore risponde che la Direttrice è informata di tale richiesta da parte della Consulta.

Il Prof. Scaramella avvisa che, di concerto con il Direttore, ha predisposto il piano occupazione aule e definito gli orari settimanali dei docenti per l'a.a.20-21.

Questo piano di lavoro sarà consegnato lunedì 26 ottobre all'amministrazione.

Il Direttore comunica che, di concerto con il Vicedirettore Trabucco, sono state predisposte le classi dei docenti per il prossimo a.a. 20-21; tali classi risultano provvisorie in quanto non sono ancora inseriti i nuovi studenti ammessi e i nuovi studenti trasferiti in quanto non ancora visibili in ISIDATA.

I tabulati delle classi saranno comunicate all'amministrazione la prossima settimana e comunicate ai rispettivi docenti.

Il Direttore avvisa inoltre che si sono registrati notevoli ritardi nelle iscrizioni, con i relativi pagamenti, che scadevano a fine settembre: chiede ai rappresentanti alla Consulta di farsi da tramite per sollecitare le iscrizioni stesse e la regolarizzazione delle rispettive posizioni.

Il Rappresentante degli studenti Di Paolo chiede quanti e quali siano, perché altrimenti è assai complicato.

Il Prof. Teodoro chiede quando e come inizieranno le lezioni.

Il Direttore risponde che da lunedì 26 Ottobre inizia il lavoro per emanare una circolare a riguardo.

10. Varie ed eventuali

Nessuna

La riunione termina alle ore 16,25.

Il Verbalizzante

Prof. Sandro Caldini

Il Direttore

M° Virginio Pio Zoccatelli